

Marshall's Orff Music Time 瑪歇爾奧福音樂時間



What is Orff Music? 奧福音樂教學是什麼？

在瑪歇爾採用的奧福音樂教學法是專為幼兒設計的教學法，是藝術教育的基礎，具創造性和啟發性，以淺近、自然、活潑的方式開啟兒童的藝術視野，課程中先以節奏樂器體驗音樂的趣味，再逐漸加入旋律、和聲等元素，教學內容主要包括律動、歌唱、樂器合奏與即興創作，鼓勵兒童去感受種種自然動作，課程設計強調漸進的方式，以本國童謠、民謠作為兒童音樂教育的基礎，運用身體樂器、敲擊樂器、奧福樂器及直笛的吹奏，由獨奏到整體合奏來體驗演奏的樂趣。

Marshall's Philosophy 教學理念

- 融合音樂、美術、戲劇、舞蹈的多元性音樂教育
- 注重群體性與融合性
- 製造和創造音樂的環境
- 啟發兒童無限的創造力

Marshall's Methodology 教學內容

律動

包括舞蹈及律動。將音樂與舞蹈方式結合起來，經由律動讓學生來經驗並探索空間，感受各種動作（如走路、跳、爬）的重量、力度、方向、形式...，並藉由對音樂的感覺與老師的指導使動作更富美感與音樂性。

歌唱

歌唱、說白及樂器是引導學生經驗及探索聲音的主要手段。尤其在孩子還小時，樂器並非適合每位孩童，因而歌唱及說白便扮演著探索聲音的主要角色。

樂器合奏

除了人聲之外也強調樂器的合奏。這些樂器不一定是傳統常見的樂器，可以是生活周遭，可

以發生聲音的任何物體，如：石頭、破鍋子、地板、桌子、杯子…等天然樂器，身體從口到手，到腳及身體各部位，只要能拍擊出聲音，也都能做為樂器。奧福樂器包括四大類，包括有調敲擊樂器、無調敲擊樂器、笛子、及弦樂器。

即興創作

即興創作可以經由許多方式來進行，例如：唱歌、敲擊、律動、木笛吹奏，包括一個短短的動機、模式、問答句，樂句到整首音樂的創作。即興創作在即興創作的過程中，學生接受挑戰，獲得成就與滿足，儘量發揮想像力並喚醒潛在的創作力。

Teaching Goals for Different Age Group 教學目標

小班

1. 音樂性向的培養
2. 音樂審美力的啟發
3. 音樂基本能力的訓練
4. 身心平衡發展的引導

中班

1. 即興創作的啟發
2. 音效與音樂圖形的結合
3. 拍點的捕捉
4. 肢體與樂器音色配合
5. 視覺與聽覺的結合
6. 樂理—高低音譜表、五線譜、樂句、四分音符、八分音符、四分休止符、MI、SOL 音名與唱名

大班

1. 頑固伴奏訓練
2. 聽寫預備練習
3. 配器的訓練
4. 卡農
5. 戲劇角色的扮演
6. 樂理—二分音符、二分休止符、全音符、全休止符、LA、DO、RE、SI、FA 音名與唱名、高低音、小節線與終止線、漸強與漸弱、曲式分析

2020 February

| | | |
|---------|----|-----------------------|
| 小雞逛超市 | 小班 | 繪本導讀、感應固定拍、採買遊戲 |
| | 中班 | 感應四分音符、八分音符、響棒探索 |
| | 大班 | 複習C大調上下行音階、鐘琴:GA |
| 把飯吃光光好棒 | 小班 | 繪本導讀、感受節奏型態 ♪♪♪、煮飯遊戲 |
| | 中班 | 說白節奏、聽辨固定拍、四分音符、八分音符、 |
| | 大班 | 沙鈴、響板、響棒探索、鐘琴:GAB |

2020 March

| | | |
|---------|----|------------------------|
| 朱瑞福的游泳課 | 小班 | 繪本導讀、感應四分音符和四分休止符、水上遊戲 |
| | 中班 | 節奏型態 ♪♪♪♪、絲巾遊戲、 |
| | 大班 | 手搖鈴、響板探索、鐘琴:FGA |
| 魔法親親 | 小班 | 繪本導讀、樂句感應、尋找好朋友 |
| | 中班 | 感受弱起拍與複拍子、碰鐘、沙鈴探索、音畫遊戲 |
| | 大班 | 鐘琴:GAC'、複習音名唱名與上下行、 |

2020 April

| | | |
|---------|----|----------------------------|
| 超人兄弟 | 小班 | 繪本導讀、感應四分音符和四分休止符八分音符、體能遊戲 |
| | 中班 | 節奏型態 ♪♪♪、固定拍與說白節奏、空氣棒遊戲 |
| | 大班 | 鈴鼓與木魚探索、鐘琴:EGAB |
| 母雞蘿絲去散步 | 小班 | 繪本導讀、速度變化的感受、散步遊戲 |
| | 中班 | 感受二分音符的律動、抓母雞遊戲、手搖鈴與響板探索 |
| | 大班 | 節奏型態 ♪♪♪♪♪、鐘琴:DEGA |

2020 May

| | | |
|--------|----|--------------------|
| 天空色的種子 | 小班 | 繪本導讀、種子遊戲、感應二分休止符 |
| | 中班 | 聽辨節奏型 ♪♪♪、三角鐵與沙鈴探索 |
| | 大班 | 鐘琴:EFGA、樂器分部與合奏 |
| 大佛運動會 | 小班 | 繪本導讀、投籃遊戲、肢體節奏 |
| | 中班 | 節奏型態 ♪♪♪♪♪、滾輪遊戲 |
| | 大班 | 鐘琴:CFGA、樂器三聲部輪奏與齊奏 |

2020 June

| | | |
|---------------|----|---------------------|
| 金太陽銀太陽 | 小班 | 繪本導讀、感受原住民音樂、捕魚遊戲 |
| | 中班 | 學習簡單的原住民語言與舞蹈、吹箭遊戲 |
| | 大班 | 響棒、腕鈴與天然樂器、鐘琴:CDEGA |
| 小鱷魚最怕水 | 小班 | 繪本導讀、說白節奏、速度變化的感受 |
| | 中班 | 大小肌肉的訓練、戲劇張力訓練 |
| | 大班 | 三角鐵與沙鈴探索、鐘琴:GA |

2020 July

| | | |
|-----------------|----|-----------------------|
| 獅子與兔子大對決 | 小班 | 繪本導讀、感受小調音樂、拳擊遊戲 |
| | 中班 | 切分音的感受、劍道遊戲 |
| | 大班 | 手搖鈴、手鼓與木魚探索、鐘琴:DEFGC' |
| 檸檬妹妹 | 小班 | 繪本導讀、大小調音樂情緒轉換、路徑競賽 |
| | 中班 | 弱起拍的感受、感受複點四分音符、音畫遊戲 |
| | 大班 | 手搖鈴與鈴鼓探索、鐘琴:CDEFGA |